

Kellerbühne:

Strom	Schuko 6fach beidseitig an Bühnenrückwand und 1x an FOH 1x 32A FOH 2x 16A FOH 1x 16A Bühne	
Main PA	2 Kling & Freitag Gravis15 XW (Stereo) 5 Kling & Freitag Nomos LS 15" (Mono/ Cardio) 1 Centerbox K&F CA 1001	
Outfill	4 Kling & Freitag CA 106 (Mono)	
Delay	2 Kling & Freitag CA 205 (Mono)	
Amps	2 Lab.Gruppen PLM 5k44	
Mixer	Midas Heritage 2000 44/4 (12 Aux)	
Outboard	4 EQ's Klark Teknik DN 360 2 EQ's Klark Teknik DN 300 1 Yamaha SPX 990 1 Yamaha SPX 900 1 Lexikon PCM 70 1 Lexikon D Two mit Tap- delay funktion 1 APEX 8- Comp Compressor/ 8- Ch 1 Alesis 3630 Compressor/2-Ch 1 BSS DRP- 504 Gate/4-Ch 1 Behringer Gate/4- Ch 1 Drawmer Gate Compressor/2- Ch 1 Behringer Studio Compressor '80 /2- Ch 2 BSS DPR 402 Compressor/ 2- Ch 2 BSS DPR 901 II Dyn EQ 1 TC Finalizer/ 2- Ch 1 SPL Transient Designer 4 Ch 1 Vermona Spring Reverb	
Monitore	Bis zu 6 Wege über Lab.Gruppen IPD 2400 5 Kling & Freitag Szena 12 2 Kling & Freitag CA 1201	
Diskoanlage	1 Numark CD Mix Bluetooth 2 Plattenspieler Technics 1210	
Lichtanlage	Obsidian Onyx NX 1 Siehe Lichtplan	
Medientechnik	1 handbetriebene Rollbildwand 2,4 x 1,5m 1 Beamer Acer P1263	
Intrumente	Konzertflügel Fabrikat: "Förster" – (BxT: 1,50m x 1,80m)	
Nebel	Hazebase „The Cube“	

Galeriebühne

Main PA	2 Kling & Freitag CA 1515/9 2 500W Bässe KME	
Delay	2 Satelliten CA 1515 Bühne außen 2 K&F Passio unter Balkon	
Amps	1 Powersoft Digam 7000 (Tops) 1 Powersoft Digam K 10 1 Powersoft LQ 2804	
Mixer	1 Allen & Heath QU 5	
Monitore	4 Wege über Powersoft LQ 2804 2 Kling & Freitag CA 106	
Lichtanlage	Obsidian Onyx NXW	
	Motorbetriebene Backtruss	6 Cameo CLPST64RGBWAU12W 3 Stufenlinse Mini LED
	begehbare Lichtbrücke	6 Stufenlinsen 1 Profilscheinwerfer

		1 Flächenstrahler 1 Spiegelkugel
	Im Haus	Seitlich 6 Stufenlinsen Typ 805 mit Torblenden 2 Zoom-Verfolger Phillips 850W
Medientechnik	1 motorbetriebene Videoleinwand 4,5 x 3m 1 Beamer Christie LW401 HDMI 1 BlueRay/ DVD-Player	
Instrumente	Konzertflügel Fabrikat: "Ibach" (BxT: 1,50m x 1,60m)	

Clubraum

Medientechnik	1 handbetriebene Rollbildwand 2,4 X 1,5m 1 Beamer Acer P1263
PA	Mixer aktiv – Dynacord Powermate 502 2 Stativboxen Kling & Freitag CA 1201- 300W

Backline

Amps	1 Gitarrenverstärker "Fender de luxe" 112 plus 360W 1 Bassverstärker "Gallien & Krueger" 400 RB-III, 400W	
Percussion	1 Schlagzeug "Pearl"	Toms 10", 12", 14", 16" Snare 14" Bassdrum 22" Becken: Sabian Ride 20"/51cm, Crash 18"/46cm, Crash 16"/41cm, Chinese 18"/46cm, High Hat 14"/36cm + Ständer und Hocker
	1 Cajon	
Zubehör	2 Keyboardständer 6 Gitarrenständer 2 Klavierbänke 4 Notenständer 2 Pultleuchten	

Mikrofone

Drahtgebundene Mikrofone	12 Shure SM 58 3 Shure Beta 58 3 Shure Beta 57 10 Shure SM 57 2 Shure KMS 9 2 Shure SM 86 1 Shure Beta 91 Grenzfläche 2 Sennheiser MD 441 3 Sennheiser MZH 604 1 AKG D 112 1 AKG C414B 2 Audix D1 2 Audix D2 2 Audix D4 1 Audix ADX-50 1 Audix D6 1 Audix ADK-60 Grenzfläche 2 M900 Microtech Gefell 2 M300 Microtech Gefell 2 MD110 Microtech Gefell 1 MT 70 Microtech Gefell 2 PM 860 Microtech Gefell
Funk	1 Shure SLX mit Handsender Beta 58 od. SM 86 1 Shure SM 58 Funkmikrofon 1 Shure Beta 58 Funkmikrofon 2 Headsets mit Taschensender 2 Microports MKE Sennheiser mit Taschensender
DI-Boxen	12 DI-Boxen aktiv 12 DI-Boxen passiv
Mikrofonständer	20 Galgen groß 10 Galgen klein 3 Ständer ohne Galgen 2 Tellerstativ

Licht und Tontechnik der Open-Air-Bühne auf Anfrage!

Technische Anfragen, Details und Infos über Chris Trautenbach und Andreas Rossner

Fon: 03741/153212

Fax: 03741/153211

[technik\(at\)malzhaus.de](mailto:technik@malzhaus.de)

[Technik Rider](#) zum Download